

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 5-8 классов составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с примерной программой по предмету «Музыка», учебным планом МБОУ ОК «Средняя общеобразовательная школа №10» города Губкина Белгородской области и авторской рабочей программой: Музыка 5-8 классы. Сборник рабочих программ. Предметные линии учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э.Кашекова.-6-е изд.- М.: Просвещение, 2018.-127 с.

Рабочая программа предназначена для организации процесса обучения по завершенной предметной линии УМК под редакцией Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской.

Класс	5 класс (34 учебные недели)	6 класс (34 учебные недели)	7 класс (34 учебные недели)	8 класс (34 учебные недели)	Итого
Кол-во часов	34 ч	34 ч	34 ч	34 ч	136 ч

Цель массового музыкального образования и воспитания – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому— феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего— народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и— восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства,— специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни; овладение художественно-практическими умениями и навыками в— разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся. Методологическими основаниями данной программы служат современные научные исследования, в которых отражается идея познания школьниками художественной картины мира и себя в этом мире.

Приоритетным в программе является введение ребёнка в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях и отношениях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур («Я и другой») обеспечивает осознание ценностей культуры народов России и мира, развитие самосознания ребенка.

Авторы составители:

Дронова Елена Петровна, учитель первой квалифицированной категории

Евтушенко Светлана Анатольевна, учитель б/к