

Аннотация к рабочей программе по литературе для 5-9 классов ФГОС ООО

Рабочая программа по литературе для 5-9 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы основного общего образования по учебному предмету «Литература», программы по литературе для 5-9 классов В.Я. Коровиной, В.И. Коровина, В.П. Журавлёва (М.: Просвещение, 2019).

Место учебного предмета в учебном плане:

- в 5 классе – 105 ч. (3 часа в неделю)
- в 6 классе – 105 ч. (3 часа в неделю)
- в 7 классе – 70 ч. (2 часа в неделю)
- в 8 классе – 70 ч. (2 часа в неделю)
- в 9 классе – 102 ч. (3 часа в неделю)

Целью литературного образования является духовно-нравственное воспитание школьников; развитие их эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку, процессу познания; формирование основ читательской культуры в процессе чтения, восприятия и оценки произведений художественной литературы. Все это определяет особую роль школьного курса литературы в эмоциональном, эстетическом и интеллектуальном развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания.

Структура учебного предмета

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.). В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (например, в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко- литературной основе), в 9 классе — начало курса на историко-литературной основе). В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Древнерусская литература. 3. Русская литература XVIII века. 4. Русская литература XIX века. 5. Русская литература XX века. 6. Литература народов России. 7. Зарубежная литература. 8. Обзоры. 9. Сведения по теории и истории литературы.

Учебники, реализующие рабочую программу в 5-9 классах:

- 1) Литература, 5 класс, под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина. - Москва «Просвещение», 2019.
- 2) Литература, 6 класс, под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина - Москва «Просвещение», 2019.
- 3) Литература, 7 класс, под ред. В.Я.Коровиной - Москва «Просвещение», 2020.
- 4) Литература 8 класс под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева, В.И.Коровина. - Москва «Просвещение», 2021.
- 5) Литература, 9 класс, под ред. В.Я.Коровиной, И.С.Збарского, В.И.Коровина. - Москва «Просвещение», 2018.

Планируемые результаты освоения литературы

- В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
 - восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
 - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
 - воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
 - развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
 - овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах

Учитель русского языка и литературы Петрова Л. В.